

INTITULE FORMATION : Communication Orale – Prise de Parole en Public

Présentation

Par les Techniques du Théâtre



1

Public	Pré-requis	Objectifs
Tout Public	Aucun	Affirmer sa présence - Mieux s'adapter à l'imprévu - Reconnaître, comprendre et maîtriser son registre émotionnel pour garder confiance - Maîtriser par une plus grande implication corporelle, toute situation d'échange ou de présentation - Savoir devenir convainquant - Structurer et organiser ses idées

Durée	Période	Lieu	Effectif
2 jours + 1 jour (option)	2020	Salle de réunion chez le client ou à l'Aparté	4 à 8 personnes

Réalisé par Alban Galzin

PRESENTATION DES MODULES

Intitulé du module	Contenu indicatif
LES CLES DE LA CONFIANCE (1/2 journée - Jour 1)	Les Etats et Les Emotions, les identifier et les laisser s'exprimer - Le trac comme générateur d'énergie positive - L' Imaginaire, la présence à l'autre, la concentration - Ses propres facteurs de stress, les identifier, gagner son libre-arbitre par rapport aux contraintes - L'improvisation pour savoir vivre l'instant présent, savoir garder sa contenance.
Intitulé du module	Contenu indicatif
LES CLES DE L' ORATEUR (1/2 journée- Jour 1)	La voix pour s'affirmer, se faire entendre, confirmer une présence - L'articulation, la diction et le débit oral pour se faire comprendre - Le rythme vocal pour donner du sens, convaincre - La respiration pour gérer sa prise de parole.
Intitulé du module	Contenu indicatif
LES CLES DU PRESENTATEUR (1/2 journée- Jour 2)	Le langage corporel pour offrir une image de soi - Le regard pour mobiliser l'attention, créer la communication et la connivence - Les gestes pour transmettre un message, appuyer le discours, répéter l'information, exprimer et accompagner un état intérieur.
Intitulé du module	Contenu indicatif
LES CLES D'UN DISCOURS CAPTIVANT (1/2 journée- Jour 2)	Hiérarchisation et organisation des idées en travaillant le texte - Structuration du discours pour lui mettre du relief - Les registres de la prise de parole - Training sur des cas concrets à venir
Intitulé du module	Contenu indicatif
BILAN ET PLAN D'ACTION PERSONNEL (1 jour, minimum 1 mois après)	Analyse et synthèse des résultats – Bilan des acquis – Définition des axes de progrès – Priorité des actions à privilégier – Travail sur les situations restant à optimiser – Détermination d'un plan d'action personnel.

Conditions :

Inter-Entreprises : 4 à 8 personnes.

Module	INTITULE	Modalité	COUT HT	PERIODE
1	Cycle Initial – Communication Orale	1 session de 2 jours à l'Aparté (Portet s/Garonne)	650€/ personne	5 et 6 Février 2020
2	Journée Bilan (option)	1 session de 1 jour à l'Aparté (Portet s/Garonne)	300€/ personne	A définir avec les participants

3

Intra-Entreprises : 4 à 8 personnes

Module	INTITULE	Modalité	COUT HT	PERIODE
1	Cycle Initial – Communication Orale	1 session de 2 jours	1250€/ jour	A définir
2	Journée Bilan (option)	1 session de 1 jour	1250€/ jour	A définir 1 mois plus tard
3	location théâtre (l'Aparté (Portet s/Garonne)	Sous réserve de disponibilité	250€/ jour	A définir

Offert : ½ journée d'atelier d'essai à l'Aparté pour 8 personnes

Réalisé par *Alban Galzin*



Quelques références de Mon Entreprise Est Une Scène :



4



Formateurs : **Alban GALZIN** et **Marc DURANTEAU**

Réalisé par *Alban Galzin*

Théâtre d'Entreprise, Metteur en Scène et Formateur



COHESION International – 31 cours Lafayette – 69006 LYON - 04 27 44 64 93

Marc
DURANTEAU

41 ans



marcduranteau@monentrepriseestunescene.com
Tél. 06 77 07 78 03

Mes valeurs :

Générosité, engagement, responsabilité

Formation

Metteur en Scène

Comédien

Domaines privilégiés

Ecriture de Scénarios d'entreprise

Formation Prise de Parole en Public

Coaching individuel de dirigeants, cadres

supérieurs

Coaching d'équipe

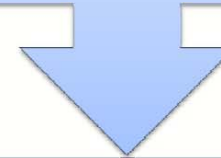
Animation d'ateliers Team Building

Références

Administrations (INT, ENTPE, DDEA Jura, CCI Lyon, ...), Grands groupes, PME

Parcours professionnel

Co-fondateur de « Mon entreprise est une scène » en 2009, il met au service des entreprises ses compétences de Metteur en Scène et de comédien chevronné. Il a été responsable formation du Théâtre François Bry à Toulouse entre 2001 et 2007, et a écrit et mis en scène des spectacles grand public durant plus de 15 ans.



Compétences d'intervention

Ecriture et représentation de pièces de Théâtre sur des sujets d'entreprise


Formation au management, communication, leadership, à la cohésion d'équipe, développement personnel

www.cohesion-international.com




Cohésion d'Equipes, Coach individuel et Théâtre d'Entreprise

COHESION International – 31 cours Lafayette – 69006 LYON - 04 27 44 64 93



Alban GALZIN
41 ans

agalzin@cohesion-int.net
Tél. 06 59 53 65 49



Mes valeurs :
Humanisme, contribution sociétale, responsabilité

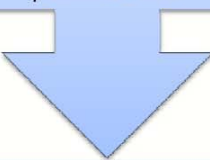
Formation :
DESS Qualité
MST Techniques bio-industrielles
Certifié coach professionnel
Base PNL et Cohésion 1 (CI)
Comédien

Domaines privilégiés :
Coaching individuel de dirigeants, cadres supérieurs
Coaching d'équipe
Conduite de projets
Ressources Humaines

Références :
Administrations (INT, ENTPE, DDEA Jura, CCI Lyon, ...), Grands groupes, PME

Parcours professionnel

Créateur de « **Mon entreprise est une scène** » en 2009, il allie ses compétences de coach à sa passion pour la comédie. Il exerce en cabinet libéral depuis 2007 en tant que Consultant Recrutement/Chasseur de têtes, **Coach** et chargé de l'apport d'affaires. Il a été Ingénieur Qualité dans le secteur de l'industrie pharmaceutique durant 3 ans et Ingénieur d'affaires Grands comptes dans le secteur du Conseil pour l'industrie pharmaceutique pendant 4 ans.



Compétences d'intervention

Coaching individuel ou d'équipe appliqué notamment aux dirigeants, aux cadres supérieurs et middle management

Formation au management, communication, leadership, à la cohésion d'équipe, développement personnel

www.cohesion-international.com 